

# Nano f(R)ictions

Entre imaginaires et poussées techniques

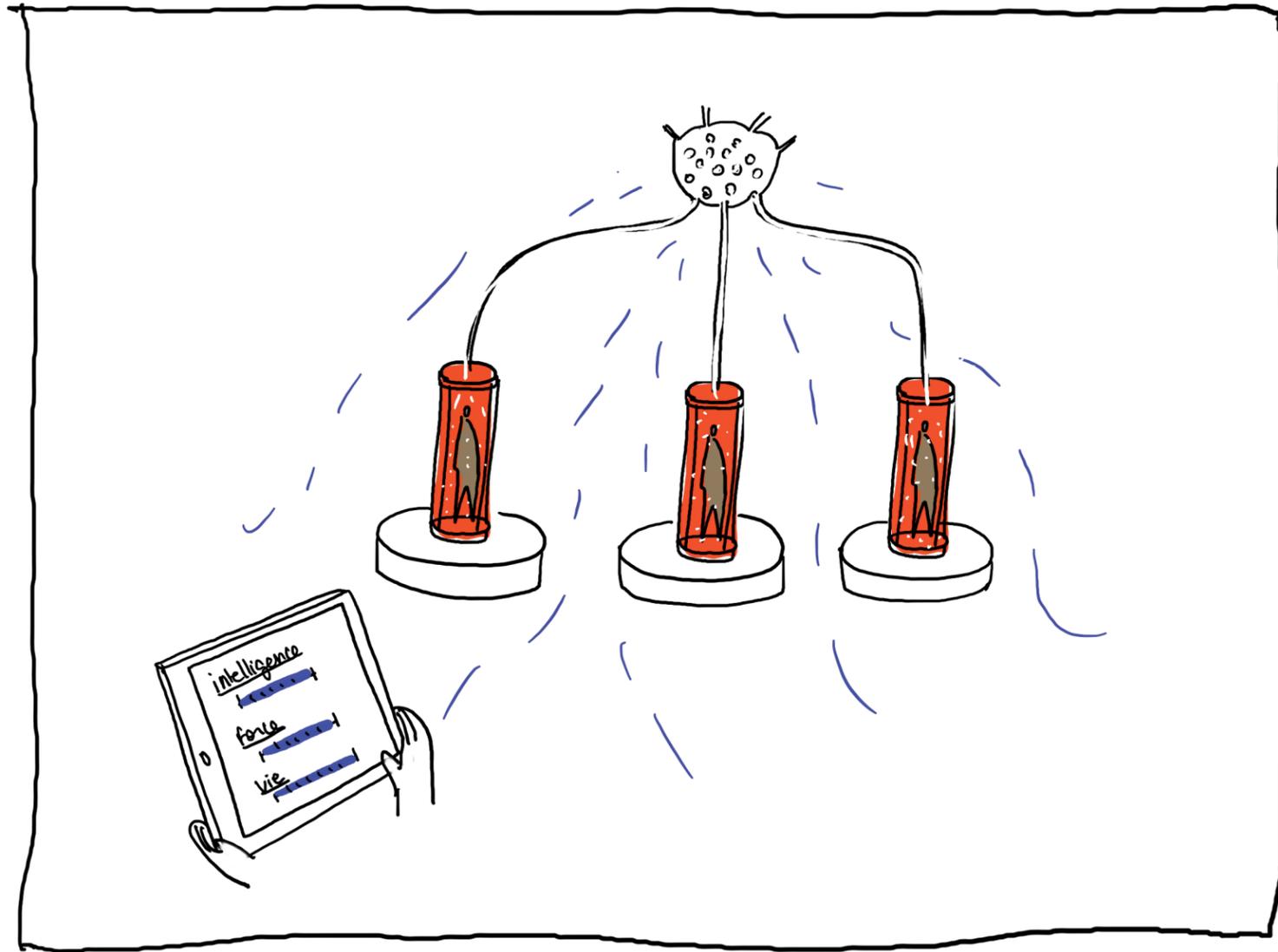
Le ~~scénario~~ comme ~~outil~~ critique

DESIGN



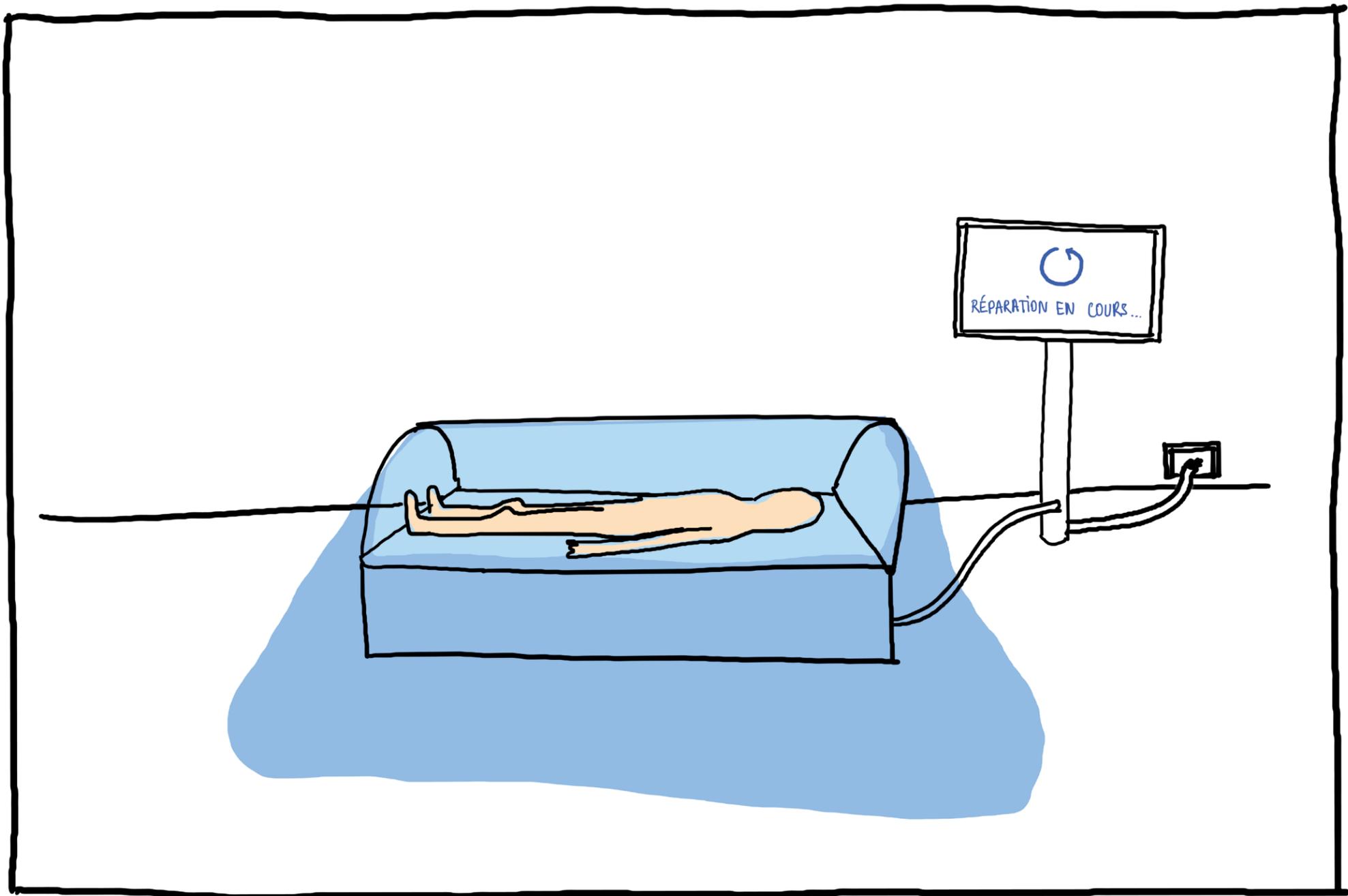


EN QUOI LE DESIGN  
PEUT-IL DEUVRER À  
LA RÉALISATION  
D'AUTRES IMAGINAIRES ?



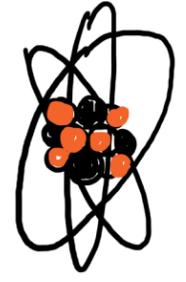
« Par imaginaire, [nous entendons] ici les discours, les représentations, les mythes et l'imagerie fantasmatique qui entourent les objets techniques. »

Nicolas, NOVA. *Futurs?: la panne des imaginaires technologiques*. les moutons électriques, éditeur, 2014.



10101010  
01010101  
10101010  
01010101  
10101010  
01010101  
10101010  
10100001

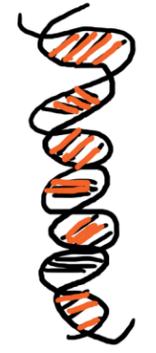
B



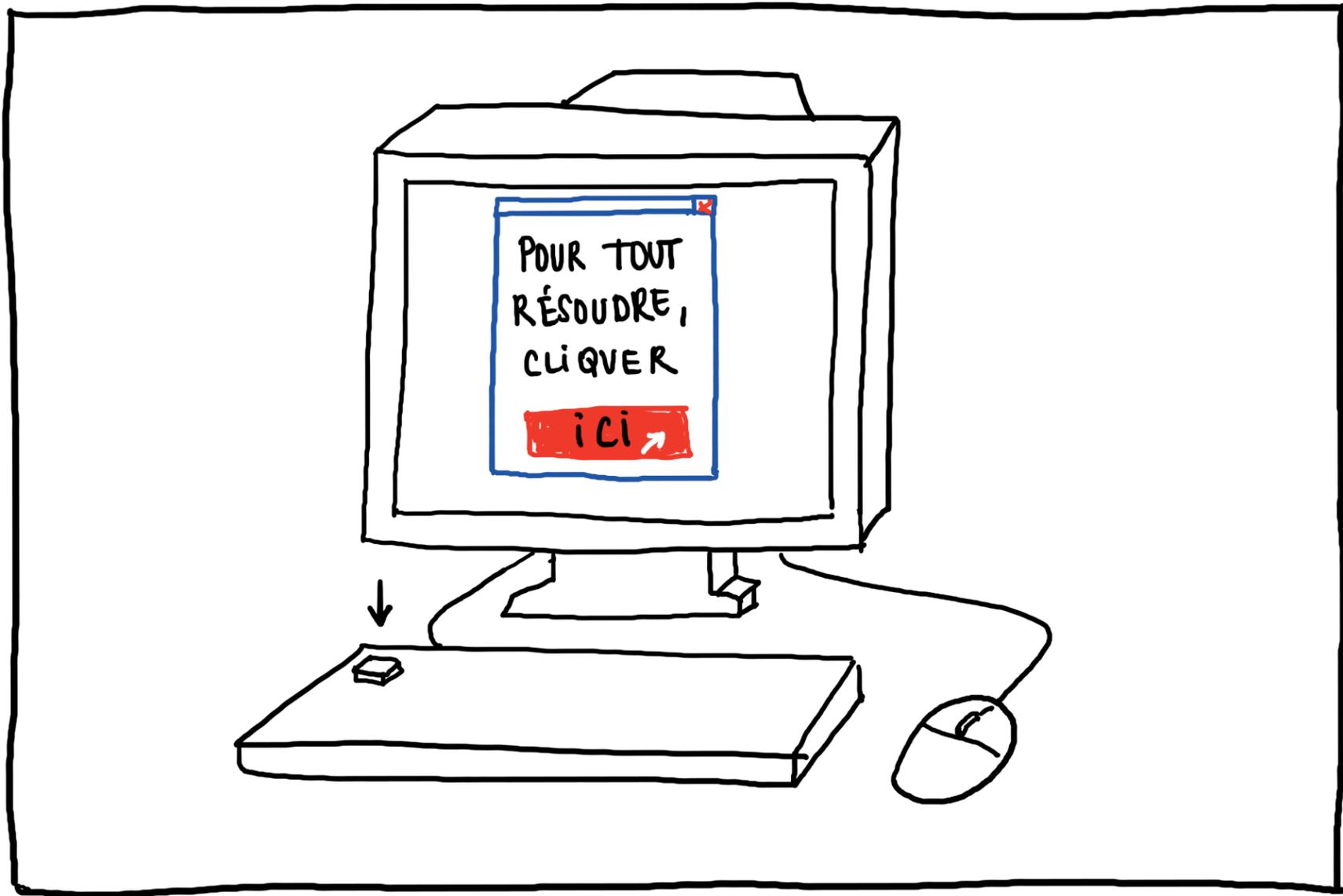
A



N



D



POUR TOUT  
RÉSoudre,  
CLIQUER

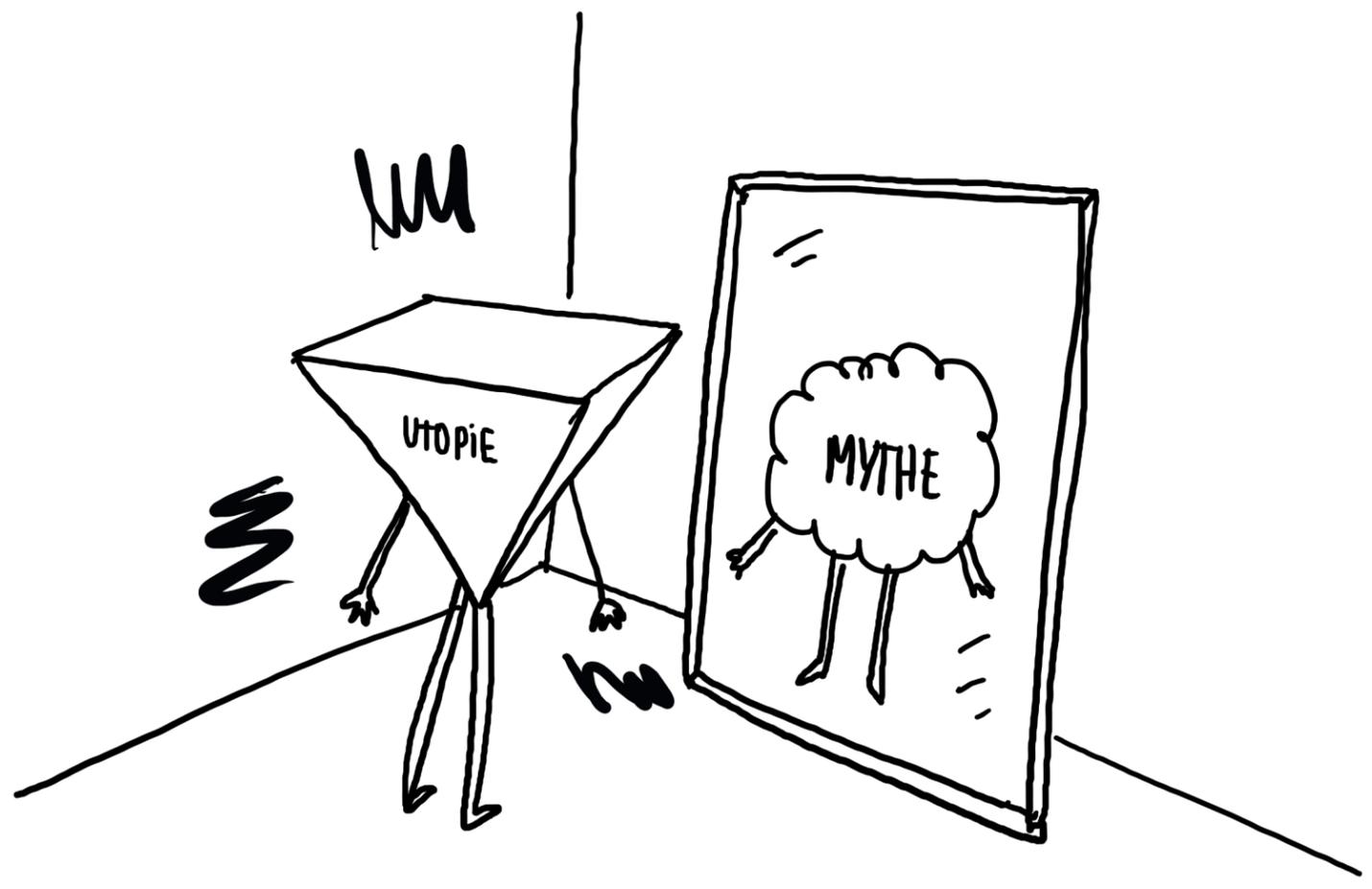
ici →

La critique dans le design comme une forme de design « en crise »

Entre imaginaires et poussées techniques

Le ~~scénario~~ comme ~~outil~~ critique

DESIGN





LE DÉSIR D'HYBRIS



Penser les objets impossibles, comme potentialité de ce qui n'est pas encore.

**LE DÉ-PROJET ?**