

ESPAGNE - FRANCE

TRANSFERTS, ÉCHANGES ET MOBILITÉS

(XVIII^E-XIX^E-XX^E SIÈCLES)

BIBLIOGRAPHIE



Sélection d'ouvrages disponibles dans les collections du
CADIST *Langues, littératures & civilisations*
de la péninsule ibérique

AYMES Jean-René, *Españoles en París en la época romántica: 1808-1848*. - Madrid : Alianza Editorial, 2008. - [cote : CE 29662]

AYMES Jean-René, *L'image de la France en Espagne pendant la seconde moitié du XVIIIe siècle*. - [Alicante] Paris : Instituto de cultura Juan Gil-Albert, Diputación provincial de Alicante Presses de la Sorbonne nouvelle, 1996. - (Ensayo e investigación) [cote : CE 6385]

AYMES Jean-René, et FERNANDEZ SEBASTIAN Javier, *L'image de la France en Espagne, 1808-1850*. - Paris Bilbao : Presses de la Sorbonne nouvelle Servicio editorial Universidad del País Vasco, 1997. - [cote : CE 7717]

AYMES Jean-René, et GIL NOVALES Alberto, *Ilustración y Revolución francesa en España*. - Lleida : Editorial Milenio, 2005. - (Colección Hispania / Editorial Milenio ; 18) [cote : CE 23562]

BOIXAREU Mercedes, et LEFERE Robin, *La historia de España en la literatura francesa: una fascinación*. - Madrid : Ed. Castalia, 2002. - (Literatura y sociedad ; 73) [cote : CE 33929-1]

BOIXAREU Mercedes, et LEFERE Robin, *L'histoire de l'Espagne dans la littérature française*. - Paris : H. Champion, 2003. - (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 49) [cote : CE 33929-2]

BOIXAREU Mercedes, et LEFERE Robin, *L'histoire de la France dans la littérature espagnole: entre francophobie défensive et admiration francophile*. - Paris : H. Champion, 2011. - (Bibliothèque de littérature générale et comparée ; 94) [cote : CE 33930-1]

BOIXAREU Mercedes, et LEFERE Robin, *La historia de Francia en la literatura española: amenaza o modelo*. - Madrid : Ed. Castalia, 2009. - (Literatura y sociedad ; 83) [cote : CE 33930-2]

BONNAFFOUX Denise, *Images d'Espagne en France au détour d'un siècle (XIXe-XXe)*. - Aix-en-Provence : Publications de l'université de Provence, 1999. - [cote : M 9906]

BONNAFFOUX Denise, *Images d'Espagne en France au détour d'un siècle (XIXe-XXe)*. - Aix-en-Provence : Publications de l'université de Provence, 1999. - [cote : M 9906]

BRUÑA CUEVAS Manuel, , CABALLOS BEJANO María Gracia, et ILLANES ORTEGA Inmaculada, *La cultura del otro: español en Francia, francés en España [primer encuentro hispanofrancés de investigadores (SHF, APFUE), Sevilla, del 29 de noviembre al 2 de diciembre de 2005]*. - Sevilla :

Departamento de filología francesa, universidad de Sevilla Asociación de profesores de francés de la universidad española (APFUE) Société des hispanistes français (SHF), 2005. - [cote : MB 3484]

BURNS MARAÑÓN Tom, *Hispanomanía con un prólogo para franceses*. - Barcelona : Plaza e Janés editores, 2014. - [cote : CE 37895]

CAUDET Francisco, *Zola, Galdós, Clarín: el naturalismo en Francia y España*. - Madrid : Ed. de la universidad autónoma de Madrid, 1995. - (Colección de estudios ; 44) [cote : CE 6667]

CHASLES Philarète, *Etudes sur l'Espagne et sur les influences de la littérature espagnole en France et en Italie*. - Reprod. en fac.-.Genève : Slatkine, 1973. - [cote : M 46889]

CHECA BELTRAN José, *Demonio y modelo: dos visiones del legado español en la Francia ilustrada*. - Madrid : Casa de Velázquez, 2014. - (Essais de la Casa de Velázquez ; 9) [cote : CE 38278]

DELAUNAY Jean-Marc, *Des palais en Espagne: l'École des hautes études hispaniques et la Casa de Velázquez au cœur des relations franco-espagnoles du XXe siècle, 1898-1979*, Madrid : Casa de Velázquez, 1994. - [cote : CE 2263]

DOMERGUE Lucienne, *Tres calas en la censura dieciochesca: Cadalso, Rousseau, prensa periódica*. - Toulouse : France-Ibérie recherche, 1981. - (Thèses et recherches ; 9) [cote : Z 12440]

FERNANDEZ NAVARRO Antonio, *Sevilla, teatro de los sueños: reflejo de la ciudad en los textos de viajeros franceses del siglo XIX*. - Sevilla : Universidad de Sevilla, Secretariado de Publicaciones Fundación Focus-Abengoa, 2011. - (Focus Abengoa ; 31) [cote : CE 34992]

GARCIA GALLEGO Jesús, *Bibliografía y crítica del surrealismo y la Generación del veintisiete*. - Málaga : Centro cultural de la Generación del 27, 1988. - [cote : M 16685]

GARCIA GONZALEZ Francisco, *La historia moderna de España y el hispanismo francés*. - Madrid Albacete : M. Pons Facultad de Humanidades, Universidad de Castilla-La Mancha, 2009. - (Marcel Pons Historia) [cote : CE 18828]

GINE Marta, et HIBBS Solange, *Traducción y cultura*. - Bern Berlin Bruxelles [etc.] : P. Lang, 2010. - (Relaciones literarias en el ámbito hispánico ; 1) [cote : CE 32832-1]

HERNANDEZ DIAZ José María, *Francia en la educación de la España contemporánea, 1808-2008*. - Salamanca : Universidad de Salamanca, 2011. - (Aquilafuente ; 177) [cote : CE 35152]

HOFFMANN Léon François, *Romantique Espagne: l'image de l'Espagne en France entre 1800 et 1850*. - New Jersey Paris : Université de Princeton Presses universitaires de France, 1961. - (Publications du département de langues romanes de l'université de Princeton) [cote : 78192]

LAFARGA Francisco, *Imágenes de Francia en las letras hispánicas*. - Barcelona : PPU, 1989. - (Estudios de literatura española y comparada) [cote : CE 326]

LIPSCHUTZ Ilse Hempel, et CHECA CREMADES José Luis, *La pintura española y los románticos franceses*. - Madrid : Taurus Ed, 1988. - (Ensayistas ; 269) [cote : W 10735]

LIPSCHUTZ Ilse Hempel, et CHECA CREMADES José Luis, *La pintura española y los románticos franceses*. - Madrid : Taurus Ed, 1988. - (Ensayistas ; 269) [cote : W 10735]

LLOMBART HUESCA Maria, *Identidades de España en Francia: un siglo de exilios y migraciones, 1880-2000*. - Granada : Ed. Comares, 2012. - (Comares historia) [cote : CE 35358]

LUGAND Julien, *Les échanges artistiques entre la France et l'Espagne, XVe-fin XIXe siècles: actes des journées d'études, Toulouse, novembre 2007, mars 2009 et mai 2010*. - Perpignan : Presses universitaires de Perpignan, 2012. - (Collection Histoire de l'art ; 1) [cote : 709.03 ECH]

MARIN PINA María Carmen, et INFANTES DE MIGUEL Víctor, *Poesía y prosa contra España: emblemas del perfecto español y rodomuntadas españolas*. - Palma de Mallorca : José J. de Olañeta, 2013. - (Medio Maravedi ; 16) [cote : CE 36727]

MARTINEZ LOPEZ Fernando, , CANAL Jordi, et LEMUS LOPEZ Encarnación, *París, ciudad de acogida: el exilio español durante los siglos XIX y XX*. - Madrid : Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales Marcial Pons Historia, 2010. - [cote : CE 33100]

MAURICE Jacques, et ZIMMERMANN Marie-Claire, *París y el mundo ibérico e iberoamericano: actas del XXVIII congreso de la Sociedad de hispanistas franceses (SHF), París, 21-22 y 23 de marzo de 1997*. - Nanterre : Université Paris X-Nanterre, 1998. - [cote : CE 5072]

MORRIS Cyril Brian, *Surrealism and Spain: 1920-1936*. - Cambridge : at the University press, 1972. - [cote : M 41006]

MORRIS Cyril Brian, et ESCRIBANO Fuencisla, *El surrealismo y España, 1920-1936*. - Madrid : Espasa Calpe, 2000. - (Colección Austral ; 503) [cote : CE 14642]

NAVARRETE MARTINEZ Esperanza, et MARTINEZ PEREZ Alejandro, *Patrimonio en conflicto: memoria del botín napoleónico recuperado (1815-1819)*. - Madrid Vitoria-Gasteiz : Real Academia de Bellas Artes de San Fernando Diputación Foral de Álava-Arabako Foru Aldundia, 2015. - [cote : CE 39531]

NIÑO RODRIGUEZ Antonio, *Cultura y diplomacia: los hispanistas franceses y España de 1875 a 1931*. - Madrid : Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Casa de Velázquez, 1988. - [cote : CE 527]

ORTIZ DE ZARATE Carlos, *Mundos ibéricos y mundos francófonos*. - Las Palmas de Gran Canaria : Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Servicio de publicaciones, 1995. - [cote : CE 13897]

OSSENBACH SAUTER Gabriela, et PUELLES BENITEZ Manuel de, *La revolución francesa y su influencia en la educación en España*. - Madrid : Universidad nacional de educación a distancia Universidad complutense de Madrid, 1990. - [cote : CE 8100]

PAUQUET Alain, *L'exil français de Don Carlos, infant d'Espagne: 1839-1846*. - Paris : l'Harmattan, 2015. - (Chemins de la mémoire) [cote : CE 38409]

PEREIRA Victor, et CEAMANOS LORENS Roberto, *Migrations et exils entre l'Espagne et la France: regards depuis l'Aquitaine et l'Aragon*. - Pau : Éditions Cairn, 2015. - [cote : CE 38235]

PONS-SOROLLA Blanca, et LOPEZ FERNANDEZ María, *Sorolla en París*. - Madrid Múnich Giverny Madrid : Ediciones El Viso Kunsthalle München Musée des Impressionnismes Giverny Museo Sorolla, 2016. - [cote : 759.05 E SOR EXP]

PRIOTTI Jean-Philippe, et SAUPIN Guy, *Le commerce atlantique franco-espagnol: acteurs, négoce et ports (XVe-XVIIIe siècle)*. - Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2008. - (Histoire) [cote : CE 29680]

REYERO Carlos, *París y la crisis de la pintura española, 1799-1889: del Museo del Louvre a la torre Eiffel*. - Madrid : Ed. de la Universidad autónoma, 1993. - (Colección de estudios ; 38) [cote : 759.05 E REY]

THIEBAULT Paul, , ROBLEDO HERNANDEZ Ricardo, , MARTIN MAS Miguel, , et al., *Memorias del general Thiébault en España (1801-1812)*. - Salamanca : Ediciones Universidad de Salamanca, 2015. - (Moria ; 10) [cote : CE 38883]

ZATLIN Phyllis, *Cross-cultural approaches to theatre: the spanish-french connection*. - Metuchen London : The Scarecrow Press, 1994. - [cote : M 49734]

La Révolution française : ses conséquences et les réactions du « public » en Espagne entre 1808 et 1814: colloque, 21 avril 1984 et 19 octobre 1985. - Paris : les Belles lettres, 1989. - (Annales littéraires de l'Université de Besançon) [cote : R 1004-388]