

UVED a la responsabilité d'une des thématiques qui structurent le service public Canal-U de diffusion des ressources audiovisuelles universitaires. Cette fiche présente des logiques de complémentarité entre les documents de Canal-U et des ressources dans le domaine de « l'environnement et du développement durable ».

Titre du document : « [L'observation des océans](#) » par Christian Le Provost.

Producteur : UTLS

Durée : 1h13'54"

Rubrique : développement durable

Genre audiovisuel : conférence

Avis UVED général : ★★★★★☆

Commentaire : exposé synthétique sur l'océanographie, les courants, les strates, les variations de ses composantes (chimiques, physiques, altimétriques...) et les enjeux de cette science.

Niveau pertinent et public cible : tous

1- Contenu

Concepts et notions développés : océanographie, courants océaniques, stratification de l'océan (température, salinité, densité...), échanges thermiques océaniques, El Niño, la Nina, TOGA, WOCE, géostrophie, altimétrie satellitaire, température, salinité.

Prérequis : aucun

Originalité du traitement : l'approche synthétique de l'océanographie et de ses enjeux.

Documents associés téléchargeables (données numériques, tableaux, graphiques, faits scientifiques précis ?) : De nombreux documents (cartes, schémas, photographies) permettent d'illustrer le discours.

2- Pour aller plus loin sur le sujet : Liens vérifiés le : 21 juin 2010

a - Documents Canal-U apportant des compléments ou un autre point de vue :

La conférence « [Dans les profondeurs du climat](#) » par C. Delhaye et L. Ronat.

La conférence « [L'observation des océans par satellite](#) » par Pierre Bahurel.

La conférence « Le [phénomène El Niño](#) » par Joël Picaut.

La conférence « [Le climat : mécanismes et variabilité](#) » par Robert Sadourny.

b - Ressources complémentaires :

Le site du World Ocean Circulation Experiment ([WOCE](#)) (en anglais).

Le laboratoire dynamique des fluides du [MIT](#) (en anglais).

Un exposé sur le site de l'IFREMER sur [l'Oscillation Nord-Atlantique](#).

[L'altimétrie](#) satellitale.

Les mesures effectuées par les satellites [Topex Poséidon et Jason](#).

Des expériences sur la circulation [thermohaline](#) (en anglais).

Le site de la mission [Topex/Poséidon](#).

Le site de la [mission Drake](#).

Un article du CNRS sur le [rôle de l'océan Austral](#) dans le couplage CO2 / climat.

Un article de [paléoclimatologie](#) sur le site du CNRS.

Un article sur la [variabilité climatique](#) sur le site du CNRS.

c - Relation avec l'ouvrage introductif de l'UVED et autres ressources UVED :
Aucune.

3- Pour se former dans ce domaine

Consulter la base de données de [l'UVED](#).

4- Utilisation conseillée du document

Par qui :

- L'enseignant,
- L'étudiant

Pour :

- S'informer,
- S'interroger,
- Sensibiliser un public,
- Approfondir un sujet,
- Animer un cours, un TP, un TD.

5- Séquençage de la vidéo :

L'océan et notre planète.....	0'56" → 2'55"
L'océan, milieu complexe.....	2'55" → 7'16"
Les grandes circulations océaniques.....	7'16" → 9'57"
Quelles observations, quelles mesures 9'57".....	9'57" → 14'17"
Observation des couches de surface avec des flotteurs.....	14'17" → 17'22"
Observation des couches profondes avec des flotteurs mobiles.....	17'22" → 21'16"
Observation des intensités et distribution des courants profonds.....	21'16" → 24'47"
Mesure des températures et de la salinité.....	24'47" → 31'58"
Mesure de traceurs (nitrates, silicates, oxygène, tritium, carbone 14...).....	31'58" → 35'42"
Observation de la topographie océanique par altimétrie satellitaire (Topex Poséidon).....	35'42" → 41'54"
Observation de la géostrophie.....	41'54" → 44'38"
La carte des anomalies de l'océan.....	44'38" → 47'03"
Mesure satellitaire des vents.....	47'03" → 47'44"
L'observation de la glace de mer.....	47'44" → 49'21"
L'évolution de l'océanographie, les perspectives.....	49'21" → 53'23"

6- Votre avis d'utilisateur :

Vous avez utilisé ce document. Merci de nous faire connaître votre avis, vos remarques et l'usage que vous en avez fait sur les sites de l'UVED ou de Canal-U.