

4. Les méthodes de conception

- Démarche de conception centrée utilisateur
- Méthodes centrées - Utilisateurs
- Approches centrées - PSH : méthodes classiques
- **Approches centrées - PSH : méthodes récentes**
- Méthodes d'évaluation : ergonomie de l'interface
- Exemples d'évaluation de l'ergonomie des interfaces
- Méthodes d'évaluation : auto-détermination
- Exemples d'auto-détermination

Approches intégrées

Approches plus récentes

- Extra-ordinary HCI
- Ability based Design

Points communs

- Centrées sur les capacités des personnes
- Centrées sur pertes contextuelles de capacités (mouvements, stress, etc.)
- Focus sur l'adaptation / modification flexible de l'interface
- Par l'utilisateur (adaptabilité de l'interface) : l'utilisateur modifie l'interface
- Par le système (adaptativité de l'interface) : machine-learning

Approches Intégrées – exemples de principes 1

Ability-based design (7 Principes)

- Capacités de l'utilisateur
- Responsabilité du designer
- Adaptation flexible de interface
- Transparence de l'interface
- Système doté d'une « conscience utilisateur »
- Système doté d'une « conscience du contexte »
- Peu coûteux

Approches intégrées – exemple de principes 2

Domaines d'application

- « Tout » objet
- Contexte de la mobilité

Approches intégrées - lecteur de musique



Figure 1 © Wobbrock J.O., 2011

Synthèse des trois approches

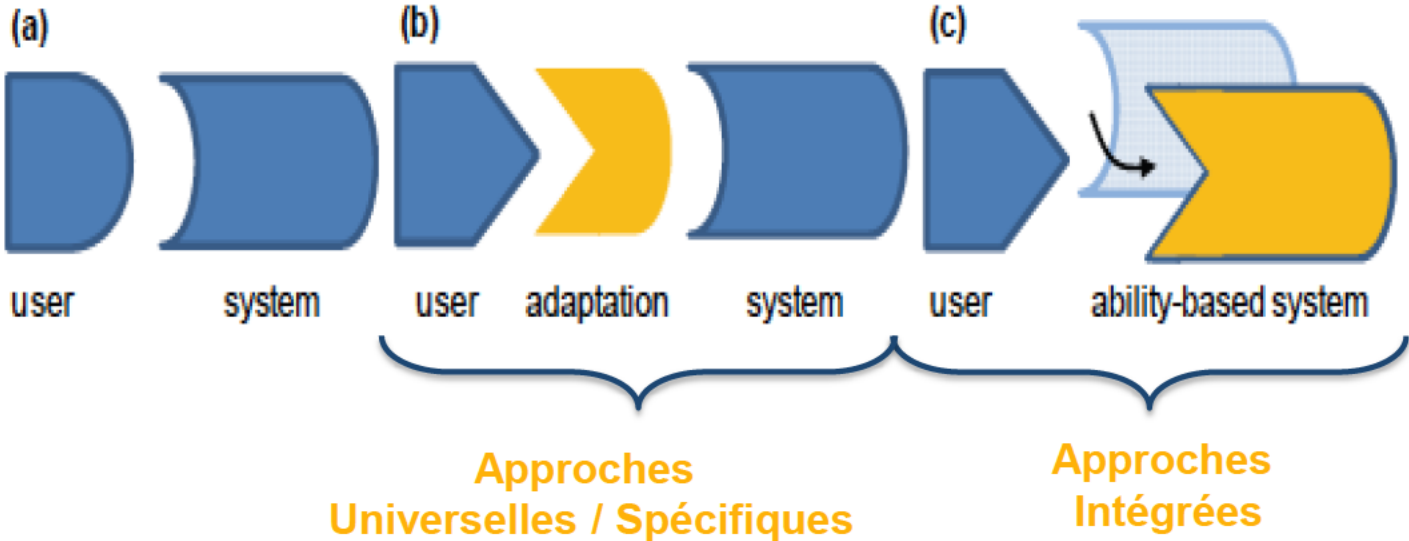


Figure 2 © Wobbrock J.O., 2011

Ressources

Wobbrock J. O. et al. Ability-based design: Concept, principles and examples (2011). ACM Transactions on Accessible Computing (TACCESS), 27 p. URL : [article : « Ability-based design... »](#)

Newell, A. F. Extra-ordinary human-computer interaction (1995). In Extra-Ordinary Human-Computer Interaction: Interfaces for Users with Disabilities, A. D. N. Edwards (ed). Cambridge, England: Cambridge University Press, p. 3-18.

Edwards, A. D. N. Computers and people with disabilities (1995). In Extra-Ordinary Human-Computer Interaction: Interfaces for Users with Disabilities, A. D. N. Edwards (ed). Cambridge, England: Cambridge University Press, p. 19-43.

Crédits illustrations

Figure 1 © Wobbrock J.O., 2011. URL : [Figure 1 article Wobbrock](#)

Figure 2 © Wobbrock J.O., 2011. URL : [Figure 2 article Wobbrock](#)

Un cours proposé par

Inria | Learning Lab et



avec la collaboration de

université
de **BORDEAUX**



Inria 2016

L'ensemble du contenu de cette vidéo, sauf exception signalée, est mis à disposition
sous licence CC BY-NC-ND 3.0 France

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/fr/>