

#01

JOURNÉE D'ÉTUDE
STUDY DAY

ÉDITIONS NUMÉRIQUES :
LE TEMPS DE L'ARCHÉOLOGIE
DIGITAL PUBLISHING :
TIME FOR ARCHAEOLOGY

02, 03 & 04 MARS 2015
MARCH 02, 03 & 04 2015
ÉSAD • GRENOBLE • VALENCE
SITE • VALENCE

BOB STEIN

Avant Voyager
Before Voyager

16H

2 mars – March 2nd

YVES BERNARD

17H

Contenus numériques :
de la conservation
à la publication en ligne
From Preservation to Public Access
of Born-digital content

CATHERINE DIXON

«Typeform dialogues» :
archéologies de pratiques
Typeform dialogues :
archeologies of practice

16H

3 mars – March 3rd

RYAN NADEL

17H

Création, conservation et exposition
du DVD de Maus : le Mythe de Sisyphe
Creation, Preservation, Curation :
The Sisyphian Task of the MAUS DVD

JENS BARTH

L'approche d'un développeur
pour le portage sur iOS
de «Small Fish» (1999).

16H

A developer's approach on republishing
«Small Fish» (1999) for iOS

4 mars – March 4th

YVES CITTON

17H

Trois siècles
de numérisation globalisée
Three Centuries of Global Digitalization