LE MUSÉE DU LOUVRE A L'HÔPITAL

L'expérience de l'hôpital Charles Foix

Dr Christel Oasi

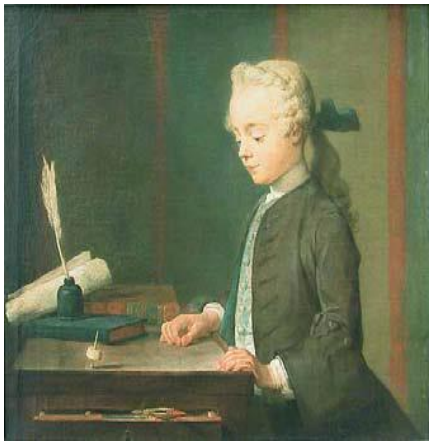
Le programme « Le Louvre à l'hôpital »

- Partenariat entre le musée du Louvre et l'AP-HP
- Convention signée en 2014
- Améliorer la vie des patients à l'hôpital, atténuer les ruptures que peuvent entrainer la maladie et l'hospitalisation, participer à l'amélioration de l'accueil et de l'environnement de tous les usagers de l'hôpital, enrichir les relations entre soignants et soignés

L’hôpital Charles Foix

- Un hôpital tourné vers l’art et la culture
- Label « Culture et santé en Ile-de-France » attribué en 2014 par l’ARS et la Direction Régionale des Affaires Culturelles d’Ile-de-France pour la qualité de sa politique culturelle et artistique
- Volet artothèque itinérante du projet du Louvre à l’hôpital inaugurée à C. Foix en 2015

L'artothèque du Louvre



- Une 100aine d'œuvres pré-sélectionnées lors d'une visite au Louvre
- 5 thématiques identifiées : enfance, paysage, animaux, vie quotidienne, repas/natures mortes
- 50 reproductions réalisées, un catalogue
- Fiche explicative sur le peintre et l'oeuvre

L’artothèque du Louvre

- Installation de reproductions d’œuvres du musée dans les espaces extérieurs de l’hôpital, espaces intérieurs ouverts et fermés

- Choix d’une reproduction par des patients et installation dans leurs chambres

  dans 2 services (SLD et SSR)

- Statues dans les jardins

MAURICE-QUENTIN DELATOUR
Autoportrait à l'œil de bœuf
vers 1737

RAFFAELLO SANTI, DIT RAPHAËL

Un public diversifié

- Les patients
- Les professionnels de l’hôpital
- Les professionnels du Louvre
- Les familles, visiteurs et bénévoles
- Les agents du service civique
- Les écoles et centre de loisirs

Un projet pour les patients

- Ateliers individuels et collectifs pour le choix des œuvres des chambres
- « Conversations » autour des œuvres
- Visites au musée du Louvre

- Visites des œuvres au jardin et des galeries
- Ateliers : 5 sens, découverte, arts plastiques
- Séances photographe

Un projet pour les soignants

- Formations à l'hôpital sur l'utilisation du site du Louvre et sur la mise en place d'ateliers pour les patients
- Formations au Louvre sur la façon d'interpréter une œuvre
- « Café Louvre »
- Visites des œuvres au jardin

  et des galeries

Un projet pour « tous »

- **Journée du Patrimoine** : « Geste au Moyen-Age", visite commentée des reproductions d‘œuvres dans les jardins, galeries, grilles de l'hôpital
- **Rendez-vous aux jardins 2015 :** exposition d'oeuvres réalisées par les patients, visite commentée des reproductions dans les jardins, galeries, grilles de l'hôpital et atelier pour enfants
- Centre de loisirs de l’hôpital,
  écoles d’Ivry sur Seine

Etude interventionnelle

- 2 unités de SSR
- Groupe contrôle
- Groupe intervention : choix d'une reproduction aidée par les psychologues du service
- Echelle HAD 2 jours avant transfert en SSR et à J15
- Questionnaire pour patients du groupe intervention

Caractéristiques des patients

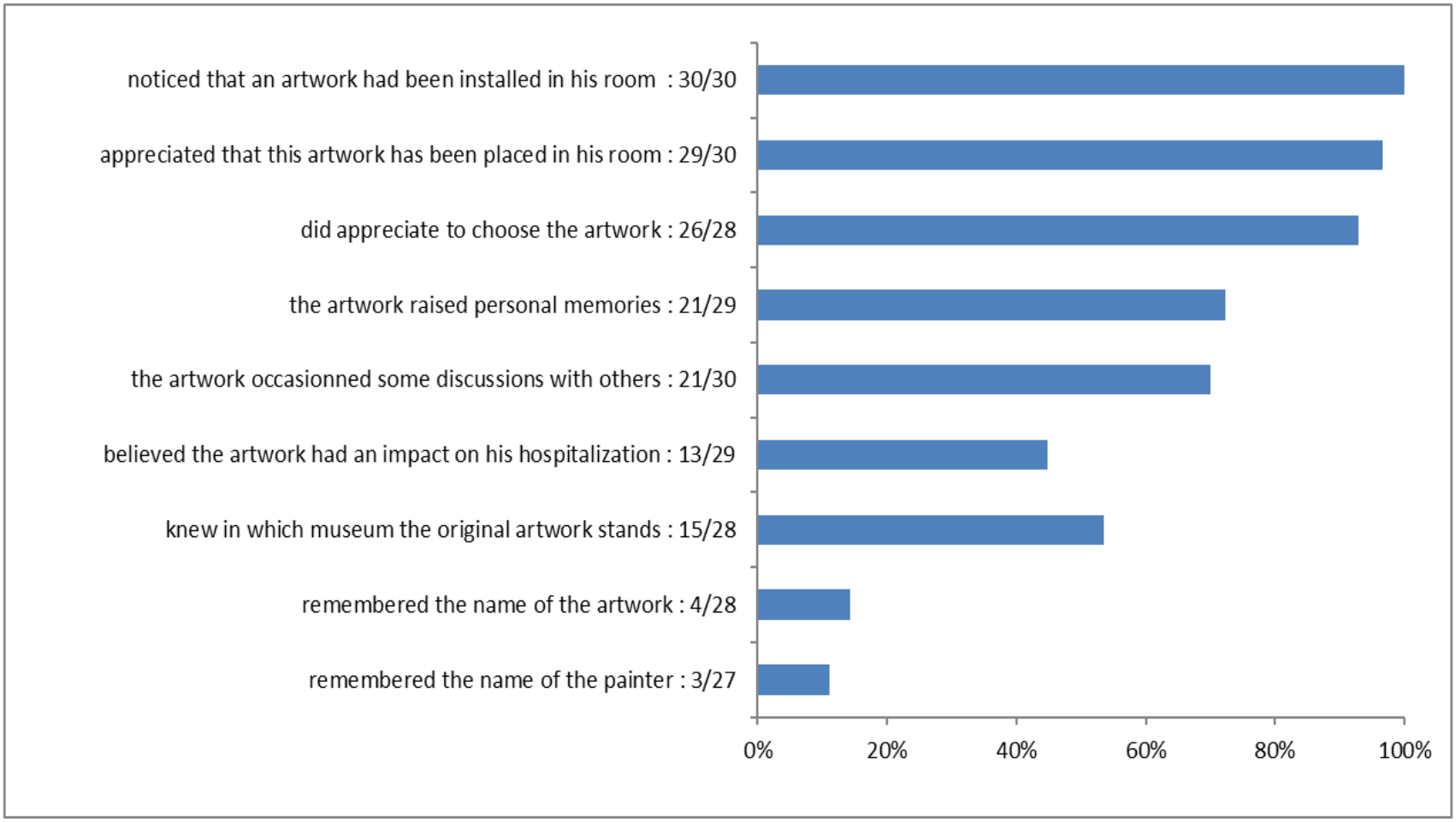
Variable	Control group (n=30)	Intervention group (n=30)	P-value
Age in years	87 ±7	83 ±6	0.06
Females	18 (60%)	22 (73%)	0.41
ADL			
0 - 2	6 (20%)	4 (13%)	0.68
3 - 4	11 (37%)	10 (33%)	
5 - 6	13 (43%)	16 (53%)	
Rockwood's frailty index			
≤ 5 (fit to mildly frail)	8 (27%)	12 (40%)	0.40
6 (moderately frail)	16 (53%)	15 (50%)	
7 (severely frail)	6 (20%)	3 (10%)	
Charlson Index	8.0 ±2.4	6.8 ±2.9	0.09
Cognitive impairment	18 (60%)	17 (56%)	1
Neurological or cognitive chief diagnosis	8 (27%)	8 (27%)	1
MMSE	19.4 ±6.8	21.0 ±6.3	0.46

Résultats échelle HAD

HAD scale [1]	Control group (n=30)	Intervention group (n=30)	P-value
Baseline ratings :			
HAD score	15.3 ±7.0	16.9 ±6.3	0.355
Anxiety subscale	6.4 ±3.5	7.7 ±3.7	0.166
Depression subscale	8.9 ±5.0	9.3 ±4.1	0.759
Changes from baseline :			
HAD score	+1.0 ±5.3	-2.4 ±5.5	**0.016**
Anxiety subscale	+0.3 ±4.0	-1.3 ±3.2	0.090
Depression subscale	+0.7 ±3.2	-1.0 ±3.5	0.059

(1) Anxiety subscale and Depression subscale range each from 0 to 21; HAD total score ranges from 0 to 42. Data are mean+/-sd

Ressenti des patients du groupe intervention



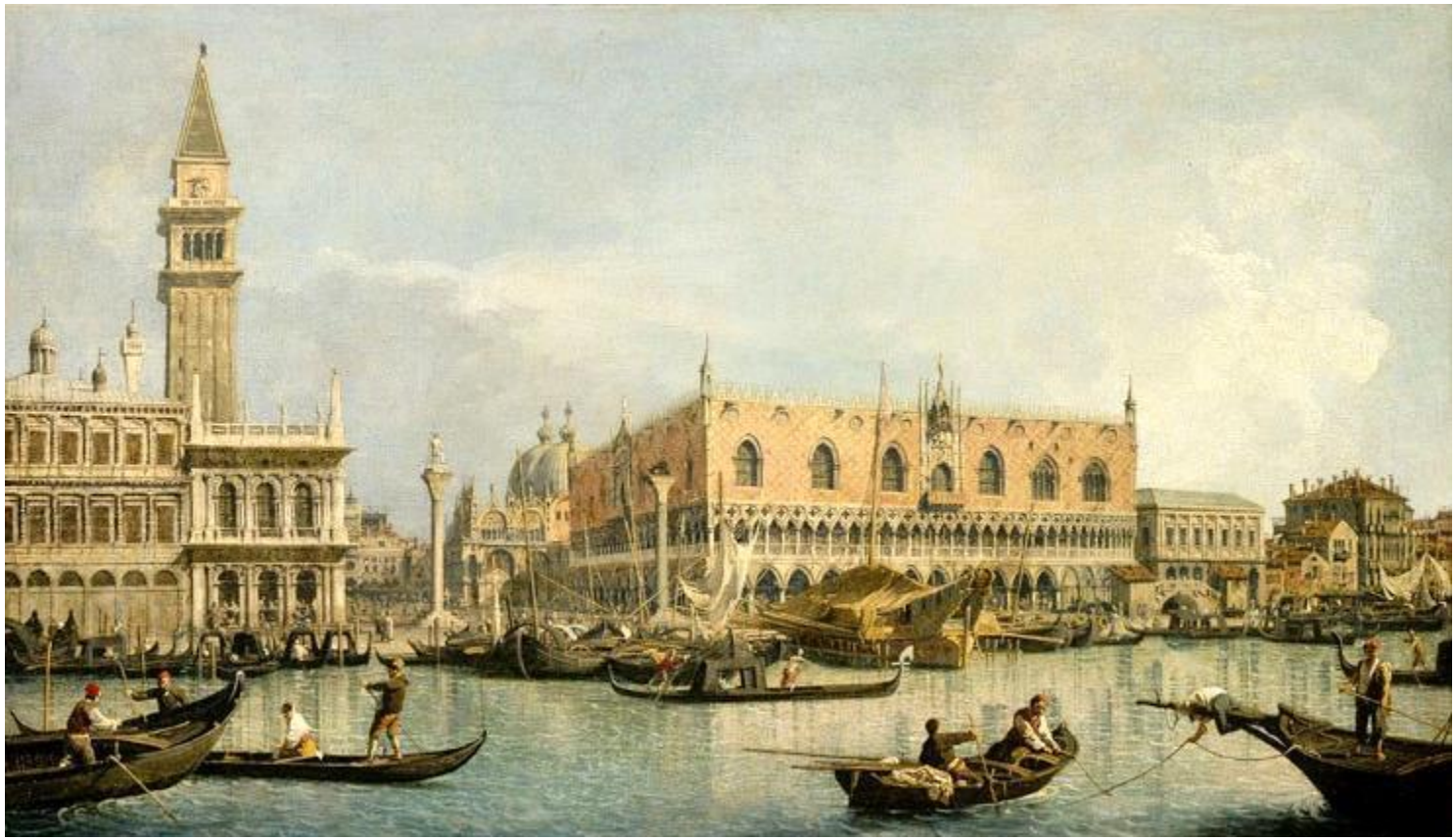
Conclusion

- Impact positif de l'art sur les symptômes anxio-dépressifs des patients
- Satisfaction et intérêt
- Choix de l'œuvre laissé au patient
- Favorise l'expression d'émotions, la communication, et les interactions sociales

Le Louvre à l'hôpital

- Oublier la maladie grâce à l'art
- Améliorer le bien être
- Favoriser l'échange, le partage et la rencontre
- Allier le « care » et le « cure »
- Promouvoir l'accès à la culture, accompagner à la découverte de l'art soignés et soignants

Merci

- Au Musée du Louvre
- À la Fondation Daniel et Nina Carasso
- À la Fondation des Hôpitaux de Paris - Hôpitaux de France
- Aux soignants

Merci pour votre attention