

Culture numérique



- Enseignement commun
Université de Caen - 2009-2010
- **RSS : la glu du web 2.0**

<http://herve.perso.info.unicaen.fr>

- Hervé Le Crosnier
- Université de Caen
- herve@info.unicaen.fr

RSS : une innovation ascendante



- Rich Site Summary
- RDF Site Summary
- Really Simple syndication
-
- Une innovation ascendante qui doit son succès à sa simplicité

La syndication

- Une entreprise de média peut syndiquer des
 - Articles
 - Editoriaux
 - Comic strips
- Auprès de fournisseurs de contenu préparé
 - Agences de presse
 - Opérateurs spécifiques (feu *Opera mundi* pour les comics)



Agences de presse

- Les journalistes d'agence produisent des informations en flux continu
- Qui sont reçues par les journaux (telex, puis web)
- Qui peuvent les intégrer dans leurs pages (et les modifier)
- Extension aux photographies et aux reportages vidéo

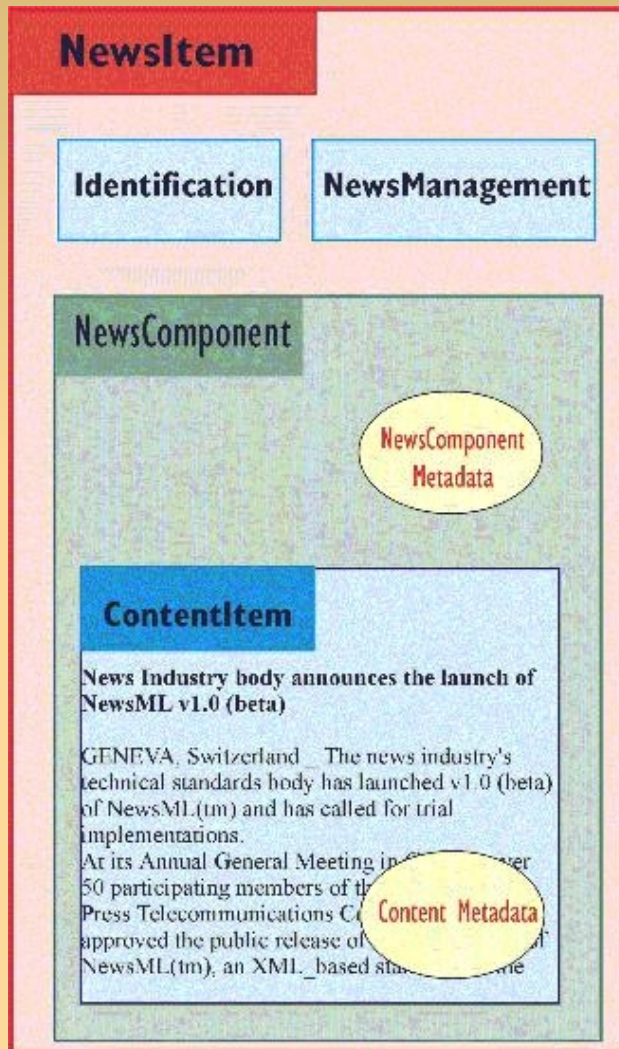


Web et syndication



- Encarts dans une page avec des liens externes
- Intégration complète de contenu (marque blanche)
- Fourniture de packages multimédias par les agences

NewsML



- Un format professionnel (échanges BtoB)
- Qui offre les divers éléments d'un journal
 - Articles
 - Photographies
 - Organisation (une)
- XML comme outil universel
- Indexation fine des contenus (classification IPTC)

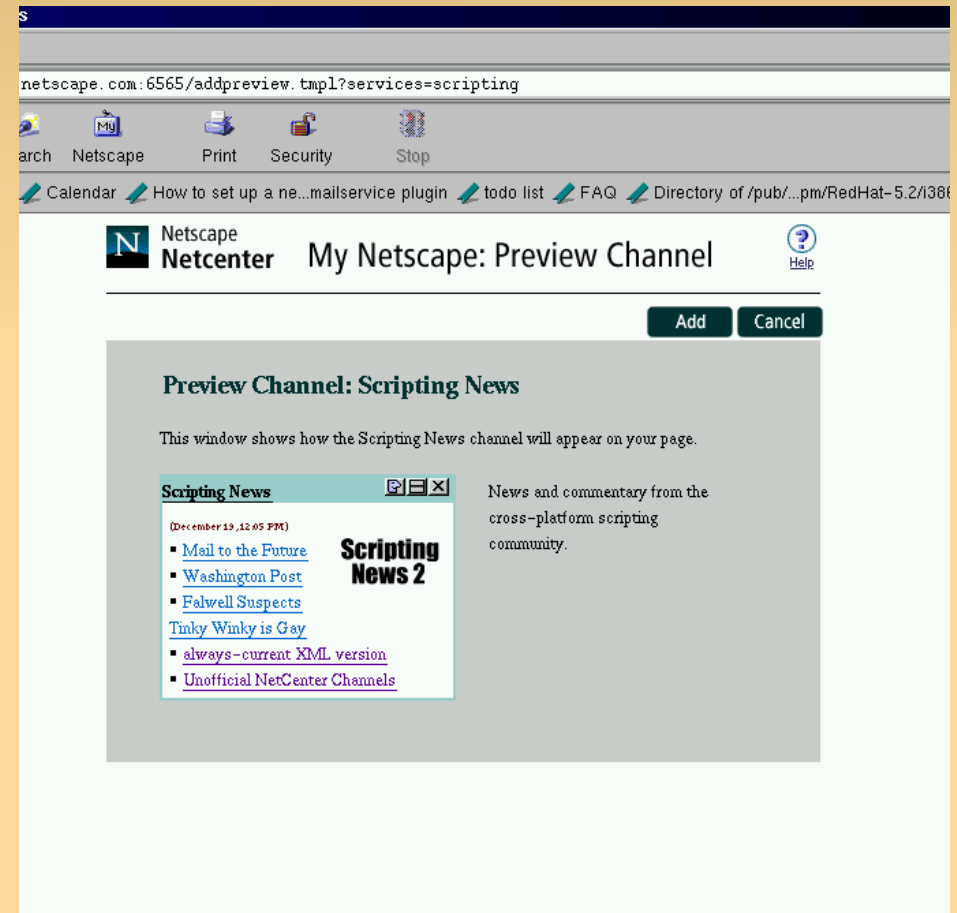
Une chaîne professionnelle



- Grande qualité des informations
- Métadonnées de gestion (copyright, identifiants pour les paiements,...)
- Métadonnées documentaires (plusieurs thésaurus)

Besoin d'une syndication grand-public

- Web = liens externes
- Qui ramènent le lecteur vers le site de production
- Modèle simple de description du contenu d'un article
- A l'origine pour la « description » des contenus de sites (portail de Netscape - 1999)



Principes

- Décrire la source des données (*channel*)
 - CDF – Channel definition format de Microsoft en 1997
- Pour chaque item indiquer les éléments permettant de choisir puis lier une page sur le web :
 - Title
 - Description
 - Link

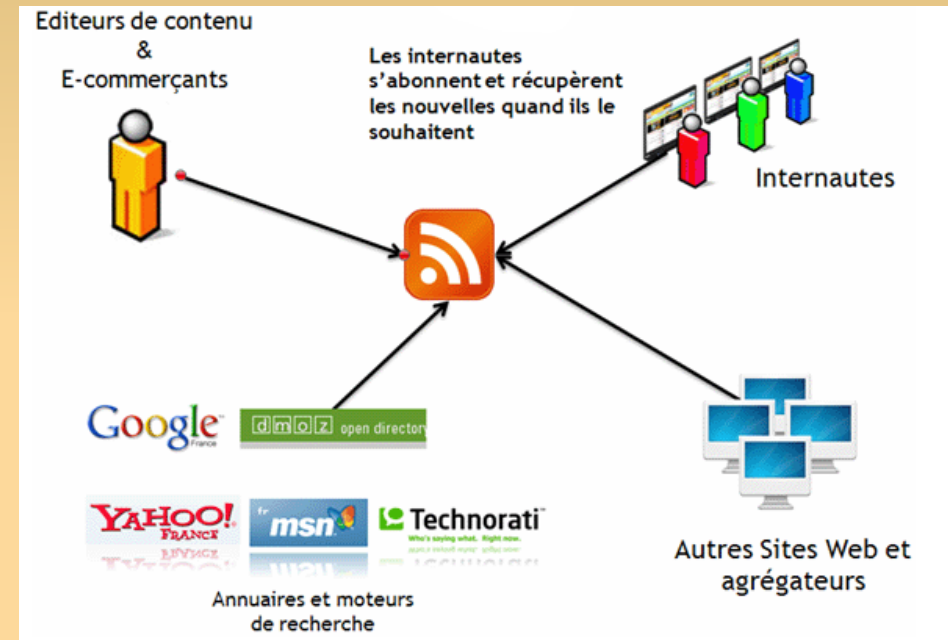
```
<?xml version="1.0"?>  
  
<channel>  
.....  
</channel>  
  
<item>  
.....  
</item>  
  
<item>  
.....  
</item>  
  
<item>  
.....  
</item>  
  
.....More Items
```

XML

```
<item>
<title><![CDATA[Troubles du
déplacement]]></title>
<link>http://www.liberation.fr/page.php?
Article=295033</link>
<description><![CDATA[Aujourd'hui, les
entreprises déménagent deux fois plus qu'il
y a dix ans. Des changements souvent
minimisés par la direction, mais qui
plombent le moral du salarié et rognent ses
mètres carrés.]]></description>
<pubDate>Mon, 9 May 2005 03:57:50
GMT</pubDate>
</item>
```

La force de la simplicité

- Tout programmeur sait « parser » un fichier RSS
- Et donc utiliser le contenu grâce à des balises généralisées
- On peut aisément produire un fichier RSS à partir d'une base de données (blogs, CMS,...)

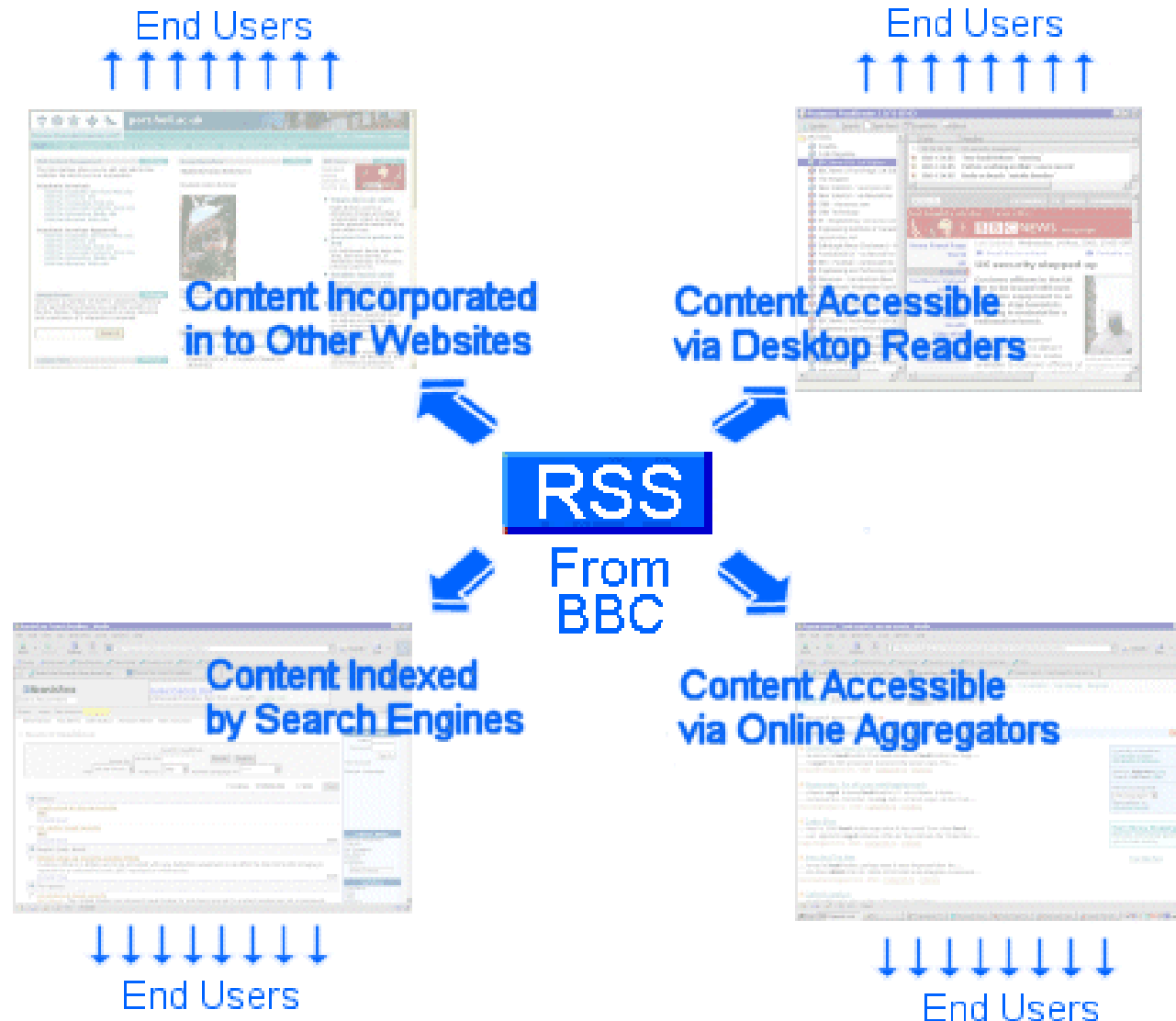


Faiblesses et évolutions

- Nécessité de métadonnées plus explicites
- Extensions multimédias
- Deux formats RSS
 - RSS 1.0 : choix de RDF
 - RSS 2.0 : ajouter des balises (<enclosure>)
 - ATOM : validé par l'IETF



Diversification des usages



Aggrégateurs

- Aggrégateurs sur le poste local
 - Thunderbird
 - Extensions des navigateurs
- Aggrégateurs en ligne
 - Collectifs (exp [Bloglines](#))
 - Pages personnalisées (iGoogle, Netvibes)

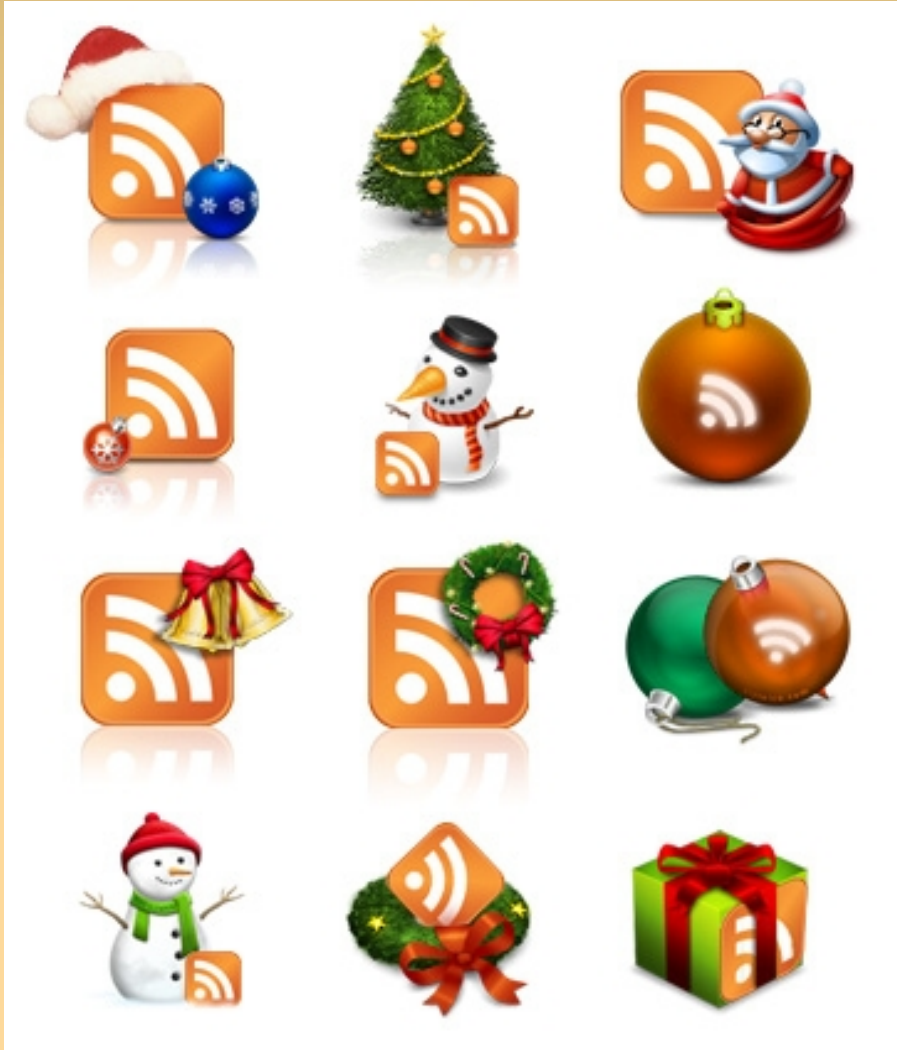


Podcast

- Ajouter un élément pour lier directement vers un fichier média (son, vidéo)
- Synchronisation avec un *iPod*
- Elargissement vers toute diffusion sonore
- Délinéarisation de la radio

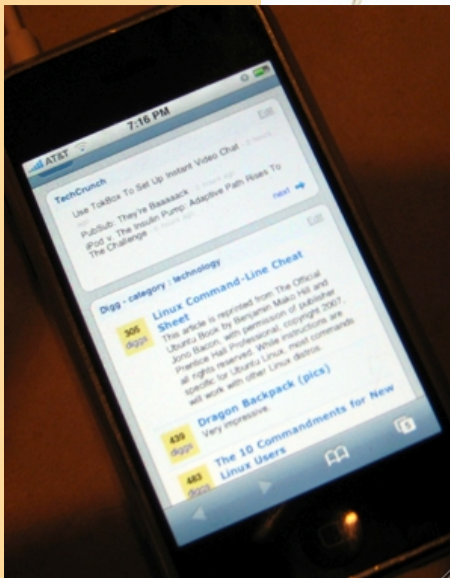
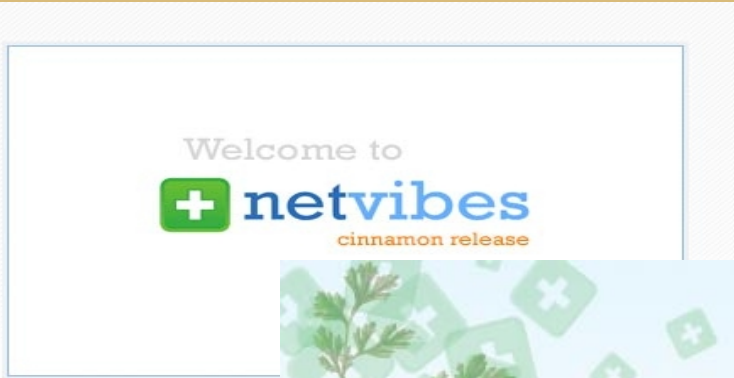


Applications professionnelles



- Embarquer des informations complémentaires dans les flux RSS
- Espaces de noms
- Exp : format pour les revues scientifiques PRISM

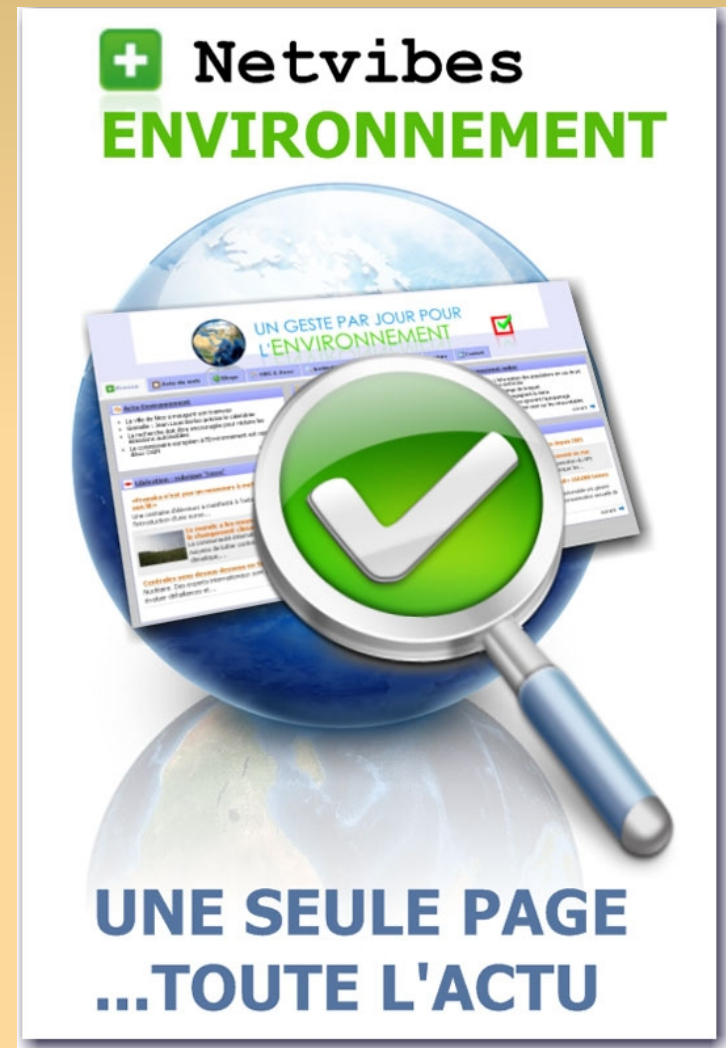
Netvibes



- Un agrégateur en ligne
- Mais aussi un réseau social
- Et un « écosystème » pour des widgets les plus divers (UWA)
- Personnaliser le web
- Accès sur mobiles

Partager ses flux

- Les « univers » Netvibes
- Pour montrer aux autres les flux repérés
- Usage par les bibliothèques et les CDI pour leurs utilisateurs
- les signets de la BnF
- Image de la blogosphère par thèmes ([biblioblogs](#))



Création de flux RSS

- Au moment de l'insertion de documents dans un site (blogs, CMS)
- En réponse à une question
 - Moteurs de recherche
 - Delicious
- Outil de diffusion (i.e. Nouveau média ?)
 - Exp : télés avec Miro)



Innovation ascendante



- Venue des webdesigners
- Les usages créent l'amélioration du modèle RSS
- Echanges entre applications (y compris professionnelles)
- Naissances d'écosystèmes
- RSS : la glu du web 2.0