

Consciencia de la recherche en éducation

Colloque EFTS, Université Toulouse II-Le Mirail, 4 juin 2014

Références documentaires

(classement par ordre chronologique inverse)

BELLEVILLE, Geneviève, 2014, *Assieds-toi et écris ta thèse! : trucs pratiques et motivationnels pour la rédaction scientifique*, Québec, Presses de l'Université Laval, 125 p.

GÉRARD, Laetitia, 2014, *Le doctorat: un rite de passage*, Paris, Éditions Téraèdre, coll. L'anthropologie au coin de la rue, 212 p.

ARTIERES, Philippe, 2014, Recherche en deux temps, écriture à deux voix [vidéo] in *Séminaire des "Aspects Concrets de la Thèse"*, Paris, EHESS, 3 mars 2014, 1h25 mn. [En ligne : <https://www.youtube.com/watch?v=stGJ-Y7J2Z8&index=5&list=PLwvtXlsl890vTD26v9cQ8gMAgJhI4dv5W>].

MERLEAU-PONTY, Noémie, 2014, Publier dans une revue à comité de lecture : stratégies éditoriales dans un monde concurrentiel, *Les Aspects concrets de la thèse* (carnet Hypothèses), 7 mars 2014. [En ligne : <http://act.hypotheses.org/4028#1>].

HUNSMANN, Moritz, KAPP, Sébastien (dirs), 2013, *Devenir chercheur. Écrire une thèse en sciences sociales*, Paris, Éditions de l'EHESS, 360 p.

FRENAY, Mariane, ROMAINVILLE, Marc, 2013, *L'accompagnement des mémoires et des thèses*, Presses universitaires de Louvain, 210 p.

ÖCHSNER, Andreas, 2013, *Introduction to scientific publishing : backgrounds, concepts, strategies*, New York, 96 p.

DELCAMBRE Isabelle, 2013, Le mémoire de master: ruptures et continuités. Points de vue des enseignants, points de vue des étudiants, in "Escrita e Discurso", *Linguagem em (dis)curso*, 3, vol. 13, 569-612. [En ligne : http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1518-76322013000300006&lng=en&nrm=iso].

BOCH, Françoise, 2013, Former les doctorants à l'écriture de la thèse en exploitant les études descriptives de l'écrit scientifique, *Revista Linguagem Em (Dis)Curso*, 3, vol. 13, 543-568. [En ligne : <http://linguagem.unisul.br/paginas/ensino/pos/linguagem/linguagem-em-discurso/1303/130304.pdf>].

TREMBLAY, Maripier, JACQUEMIN, Amélie, 2013, Chronique sur le métier de chercheur, *Revue internationale P.M.E. : économie et gestion de la petite et moyenne entreprise*, 1, vol. 26, 7-11.

RINCK, Fanny, 2012, Pratiques d'écriture de l'article en sciences humaines: une approche en corpus [document sonore], *Les Aspects concrets de la thèse* (carnet Hypothèses), 11 mars 2013, 1h48 mn. [En ligne : <http://act.hypotheses.org/2892>].

ALBARELLO, L., 2012, *Apprendre à chercher : l'acteur social et la recherche scientifique*, Paris, Éditions De Boeck Supérieur, coll. Méthodes en sciences humaines, 192 p. [4ème éd.].

DI FILIPPO, Laurent, FRANÇOIS, Hélène, MICHEL, Anthony (dirs), 2012, *La position du doctorant. Trajectoires, engagements, réflexivité*, Presses universitaires de Nancy, coll. Questions de communication, série actes, 210 p.

DELCAMBRE, Isabelle, LAHANIER-REU, Dominique, (dirs), 2012, Littéracies universitaires : nouvelles perspectives, Metz, CRESEF, *Pratiques*, 153-154, juin 2012, 254 p.

LAFONT-TERRANOVA, Jacqueline, Niwese, Maurice, 2012, Acculturation à l'écriture de recherche et formation à la didactique de l'écriture, in « Littéracies universitaires : perspectives internationales », *Pratiques*, 153-154, 115-128.

RUSSELL, David R., 2012, Écrits universitaires/écrits professionnalisants/écrits professionnels : est-ce qu'« écrire pour apprendre » est plus qu'un slogan ?, in « Littéracies universitaires : nouvelles perspectives », *Pratiques*, 153-154, 21-34.

KAPP, Sébastien, 2012, Premiers textes : socialisation à l'écriture et formation des doctorants, Belo Horizonte (Brésil), revista *Scripta*, 30, vol. 16, 1^{er} semestre 2012, 251-266. [En ligne : <http://periodicos.pucminas.br/index.php/scripta/article/view/4250/4403>].

DELCAMBRE, Isabelle, LAHANIER-REUTER, Dominique, 2011, Continuités et ruptures dans les pratiques d'écriture à l'université : l'exemple de cursus en Sciences Humaines, *Bulletin suisse de linguistique appliquée*, 93, 115-130. [En ligne : https://doc.rero.ch/record/11876/files/bulletin_vals_asla_2011_093.pdf].

DELCAMBRE, Isabelle, LAHANIER-REUTER, Dominique, 2011, De quelques pratiques universitaires de littéracie. Discours croisés d'étudiants et d'enseignants sur l'écriture en sciences de l'éducation, in « L'écriture en sciences de l'éducation : information, formation, transformation », *Les Cahiers du Cerfee*, 30, 53-74.

DELCAMBRE, Isabelle, BOCH, Françoise, 2011, Normes et styles de l'écriture universitaire, une question d'apprentissage, in N. Balacheff (dir.), *Apprendre et transmettre : des idées, des savoir-faire, des valeurs*, Paris, Éditions Autrement, 104-109.

MUTUALE, Augustin, 2011, *De la relation pédagogique et du rapport aux savoirs : un journal de thèse*, Paris, Éditions Pétra, 366 p.

FRANKE, Anita, ARVIDSSON, Barbro, 2011, Research supervisors' different ways of experiencing supervision of doctoral students, *Studies in Higher Education*, 1, vol. 36, 7-19.

RINCK, Fanny, 2011, Former à (et par) l'écrit de recherche. Quels enjeux, quelles exigences ?, *Le français aujourd'hui*, 174, 3/2011, 79-89.

JUTRAS, France, NTEBUTSE, Jean-Gabin, LOUIS, Roland, 2010, L'encadrement de mémoires et de thèses en sciences de l'éducation : enjeux et défis, *RIPEs, Revue internationale de pédagogie de l'enseignement supérieur*, 26, 1-18. [En ligne : <http://ripes.revues.org/333>].

BOCH, Françoise, RINCK, Fanny (dirs), 2010, Énonciation et rhétorique dans l'écrit scientifique, *Lidil*, 41, 172 p. [En ligne : <http://lidil.revues.org/3001>].

DONAHUE, Christiane, 2010, Évolution des pratiques et des discours sur l'écrit à l'université : étude de cas, *Lidil*, 41, 137-160. [En ligne : <http://lidil.revues.org/3034>].

TUTIN, Agnès, 2010, Dans cet article, nous souhaitons montrer que... Lexique verbal et positionnement de l'auteur dans les articles en sciences humaines, *Lidil*, 41, 15-40. [En ligne : <http://lidil.revues.org/3040>].

BOCH, Françoise, RINCK, GROSSMANN, Francis, 2010, Le cadrage théorique dans l'article scientifique : un lieu propice à la circulation des discours, in *Circulation des discours et liens sociaux. Le discours rapporté comme pratique sociale*, Montréal (Québec), Éditions Nota Bene, 23-42. [En ligne : <http://lidilem.u-grenoble3.fr/IMG/pdf/boch.grossmann.rinck.laval.pdf>].

DÉPELTEAU, F., 2010, *La démarche d'une recherche en sciences humaines : de la question de départ à la communication des résultats*, Presses de l'Université de Laval-De Boeck, 430 p. [2ème éd].

MACE, Gordon, PÉTRY, François, 2010, Guide d'élaboration d'un projet de recherche, Bruxelles, Éditions De Boeck Supérieur, 146 p.

CAVALLA, Cristelle, 2010, Les écrits universitaires des étudiants étrangers : quelles normes présenter ?, in Olivier Bertrand et Isabelle Schaffner (dirs), *Quel français enseigner ? La question de la norme dans l'enseignement / apprentissage*, Paris, Éditions Ecole Polytechnique, 203-214.

GARDIÈS, Cécile, FABRE, Isabelle, 2009, Communication scientifique et traitement documentaire de l'IST : quelles méthodes du travail intellectuel ?, *Cahiers du numérique*, 2, vol. 5, 85-104. [En ligne : https://hal.archives-ouvertes.fr/file/index/docid/795180/filename/fabre_3281.pdf].

CISLARU, Georgeta, CLAUDEL, Chantal, VLAD, Monica, 2009, *L'écrit universitaire en pratique : Applications et exercices autocorrectifs, rédaction d'un mémoire, présentation PowerPoint*, Bruxelles, Éditions De Boeck Supérieur, coll. Méthodes en sciences humaines, 192 p.

FERREUX, Jean, 2009, Jean Ferreux, *De l'écrit universitaire au texte lisible : petit essai sans prétention à l'usage non exclusif des docteurs, doctorants et autres chercheurs qui souhaitent trouver un lectorat élargi pour leur travaux*, Paris, Éditions Téraèdre, 40 p.

RINCK, Fanny, 2009, Les nouveaux entrants dans le champ scientifique : spécificités des articles de doctorants, in Defays, Jean-Marc, Englebort, Annick (dirs), *Les discours universitaires : formes, pratiques, mutations*, Paris, L'Harmattan, 99-110.

DOQUET-LACOSTE, Claire, 2009, Écrits intermédiaires, écritures intermittentes, in « Écritures scientifiques. Carnets, notes, ébauches », *Langage et société*, 127, 1/2009, 7-22. [En ligne : <http://www.cairn.info/revue-langage-et-societe-2009-1-page-7.htm>].

BERTUCCI, Marie-Madeleine, 2009, Place de la réflexivité dans les sciences humaines et sociales : quelques jalons, *Cahiers de sociolinguistique*, 14, 1/2009, 43-55. [En ligne : <http://www.cairn.info/revue-cahiers-de-sociolinguistique-2009-1-page-43.htm>].

HESS, Rémi, ILIADE, Kareen, 2009, Les formes de l'écriture impliquée, Paris, Éditions Téraèdre, *Cultures & Sociétés*, 12, 110 p.

GERARD, Laetitia, 2009, *L'accompagnement en contexte de formation universitaire : étude de la direction de mémoire comme facteur de réussite en master*, thèse de doctorat en sciences de l'éducation, Université de Nancy 2, 369 p. [En ligne : <https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00498380/document>].

LAVILLE, Camille, LEVENEUR, Laurence, ROUGER, Aude. (dirs), 2008, *Construire son parcours de thèse : manuel réflexif et pratique*, Paris, Éditions L'Harmattan, 227 p.

VOLLAND-NAÏL, Patricia, 2008, *Des posters scientifiques efficaces* [présentation powerpoint], Université François Rabelais Tours/INRA, École Doctorale SST, 25 diapos. [En ligne : <http://wcentre.tours.inra.fr/prc/internet/documentation/coursIST/Ecole-Doctorale/poster-2008.ppt>].

GREMMO, Marie-José, GERARD, Laetitia, 2008, Accompagner les apprentis chercheurs : jeux et enjeux de la direction de mémoire, in « Formation à la recherche, formation par la recherche », *Recherche et formation*, 59, 43-58.

HANCZYK, Stéphane, 2008, Quand la recherche tombe à l'eau... qu'est-ce qui reste?, in « Formation à la recherche, formation par la recherche », *Recherche et formation*, 59, 27-41.

ROMELAER, Pierre, KALIKA, Michel, 2007, *Comment réussir sa thèse. La conduite du projet de doctorat*, Éditions Dunod, Paris, Coll. Méthod'o, 232 p. [rééd en 2011].

MATHIEU-FRITZ, Alexandre, QUEMIN, Alain, 2007, Publier pendant et après la thèse. Quelques conseils à l'attention des jeunes sociologues, *Socio-logos, revue de l'Association française de sociologie*, 2. [En ligne : <http://socio-logos.revues.org/107>].

GOODY, Jack, 2007, *Pouvoirs et savoirs de l'écrit*, Paris, Éditions La Dispute, 269 p.

CHEVREL, Yves, 2007, *Quelques réflexions à propos de la direction de thèse et de HDR en littérature comparée*, Vox Poetica, 1er juin 2007, [En ligne : <http://www.vox-poetica.com/sflgc/biblio/theses.html>].

RINCK, Fanny, BOCH Françoise, GROSSMANN Francis, 2007, Quelques lieux de variation du positionnement énonciatif dans l'article de recherche, in P. Lambert, A. Millet, M. Rispaïl, C. Trimaille (dirs.), *Variations au cœur et aux marges de la sociolinguistique : mélanges offerts à Jacqueline Billiez*, Paris, Éditions L'Harmattan, coll. Espaces discursifs, 285-296.

BEAUD, Michel (dir.), 2006, *L'art de la thèse : comment préparer et rédiger un mémoire de master, une thèse de doctorat ou tout autre travail universitaire à l'ère du Net*, Paris, Éditions La Découverte, 202 p. [6ème éd. mise à jour].

LEFEBVRE, Muriel, 2006, Les écrits scientifiques en action. Pluralité des écritures et enjeux mobilisés, in « Sciences et écriture », *Sciences de la société*, 67 ; février 2006. [En ligne : <http://w3.scsoc.univ-tlse2.fr/67/1.html#1>].

KATZ, Michael Jay, 2006, *From Research to Manuscript: A Guide to Scientific Writing*, New York, Springer-Verlag, 224 p. [rééd. en 2009].

CHARMILLOT, Maryvonne, CIFALI, Mireille, DAYER, Caroline, 2006, L'écriture de la recherche mise en questions, in « Recherche, Formation, Intervention, travail », Université de Genève, *Cahiers de la section des Sciences de l'éducation*, 110, novembre 2006, 169-190. [En ligne : [http://fapsesrvnt2.unige.ch/Fapsee/acra.nsf/PubPublications/1BCB36D1646160EDC125729E00780EE1/\\$FILE/CHARMILLOTDAYERCIFALI2006.pdf](http://fapsesrvnt2.unige.ch/Fapsee/acra.nsf/PubPublications/1BCB36D1646160EDC125729E00780EE1/$FILE/CHARMILLOTDAYERCIFALI2006.pdf)].

ZAKI, Lamia, 2006, L'écriture d'une thèse en sciences sociales : entre contingences et nécessités, *Genèses*, 65, 4/2006, 112-125. [En ligne : <http://www.cairn.info/revue-geneses-2006-4-page-112.htm>].

RINCK, Fanny, 2006, Écrire au nom de la science et de sa discipline : les figures de l'auteur dans l'article en sciences humaines, *Sciences de la Société*, 67, 95-112.

- RINCK, Fanny, 2006, Gestion de la polyphonie et figure de l'auteur dans les parties théoriques de rapports de stage, in « Rapport de stage et Mémoire professionnel », *Lidil*, 34. [En ligne : <http://lidil.revues.org/index23.html>].
- CROS, Françoise, (dir.), 2006, *Écrire sur sa pratique pour développer des compétences professionnelles, enjeux et conditions*, Paris, Éditions L'Harmattan, coll. Action et Savoir-Recherches, 276 p.
- PLANE, Sylvie, 2006, Singularités et constantes de la production d'écrit. L'écriture comme traitement de contraintes, in Lafont-Terranova J., Colin D., *Didactique de l'écrit. La construction des savoirs et le sujet écrivant*, Presses Universitaires de Namur, 33-54.
- DUBOIS, Jean-Marie, 2005, *La rédaction scientifique. Mémoires et thèses : forme régulière et par articles*, Issy-Les-Moulineaux, Éditions Estem-De Boeck, coll. Savoirs Plus Université, 120 p.
- IVES, Glenice, ROWLEY, Glenn, 2005, Supervisor selection or allocation and continuity of supervision: Ph.D. students' progress and outcomes, *Studies in Higher Education*, 5, vol. 30, 535-555.
- OLIVIER, Lawrence, BEDARD, Guy, FERRON, Julie, 2005, *L'élaboration d'une problématique de recherche : sources, outils et méthode*, Paris, Éditions L'Harmattan, 100 p.
- DELAMOTTE-LEGRAND Régine, 2005, L'écriture scientifique : questions d'énonciation, Buenos Aires (Argentine), *Revista de la Sociedad Argentina de Profesores de Francés de la Enseñanza Superior y Universitaria* (Revue de la SAPFESU), 28, Año XXIII.
- BECKER, Howard S. (dir.), 2004, *Écrire les sciences sociales. Commencer et terminer son article, sa thèse ou son livre*, Paris, Éditions Economica, 207 p.
- BOCH, Françoise, LABORDE-MILAA, Isabelle, REUTER, Yves (dirs), 2004, Les écrits universitaires. Normes et pratiques de l'écrit dans le supérieur, Metz, CRESEF, *Pratiques*, 121-122.
- BERTHELOT, Jean-Michel (dir.), 2003, *Figures du texte scientifique*, Paris, Presses Universitaires de France, 312 p.
- HESS, Rémi, 2003, *Produire son œuvre, le moment de la thèse*, Paris, Éditions Téraèdre, coll. L'anthropologie au coin de la rue, 176 p.
- BRÉAND, Françoise (dir.), (2003), L'écriture entre recherche et formation, *Perspectives documentaires en éducation*, 58, 133 p. [En ligne : <http://ife.ens-lyon.fr/publications/edition-electronique/perspectives-documentaires/RP058.pdf>].
- DELCAMBRE, Isabelle, et JOVENET, Anne-Marie (dirs), 2002, Lire-écrire dans le supérieur, *Spirale*, 29, 269 p. [En ligne : <http://spirale-edu-revue.fr/spip.php?rubrique62>].
- POLLET, Marie-Christine, PIETTE, Valérie, 2002, Citation, reformulation du discours d'autrui. Une clé pour enseigner l'écriture de recherche ? *Spirale*, 29, 165-179. [En ligne : http://test.spirale-edu-revue.fr/IMG/pdf/8_Pollet_Spi29F.pdf].
- DARDY, Claudine, DUCARD, Dominique, MAINGUENEAU, Dominique, 2002, *Un genre universitaire : le rapport de soutenance de thèse*, Villeneuve d'Ascq, Presses Universitaires de Septentrion, coll. Savoirs mieux, 136 p.

HERZLICH, Claudine, 2002, *Réussir sa thèse en sciences sociales*, Paris, Éditions Nathan université, Coll. 128, 121 p.

PRÉGENT, Richard, 2001, *L'encadrement des travaux de mémoire et de thèse : conseils pédagogiques aux directeurs de recherche*, Montréal, Presses internationales Polytechnique, 82 p.

GERMAIN, Myriam, GREMILLET, Martine, 2000, *La guidance de mémoire : comment diriger et élaborer un mémoire universitaire*, Paris, Éditions L'Harmattan, 160 p.

DABÈNE, Michel, 2000, Discours d'étudiants sur l'écrit : matériaux pour une didactique de la lecture et de l'écriture au niveau universitaire, in "Pratiques de l'écrit et modes d'accès au savoir dans l'enseignement supérieur", *Lidil*, 17, 158 p.

DELAMOTTE, Régine, PENLOUP, Marie-Claude, GIPPET, Fabienne, JORRO, Anne, 2000, *Le passage à l'écriture : un défi pour les apprenants et les formateurs*, Paris, Presses Universitaires de France, 224 p.

REUTER, Yves, 1998, De quelques obstacles à l'écriture de recherche, in « Pratiques de l'écrit et des modes d'accès au savoir dans l'enseignement supérieur », *Lidil*, 17, 11-23.

JAY, Monique, 1998, Sur l'écriture en sciences humaines, in « Statut de l'écrit et de l'écriture en anthropologie », *Journal des anthropologues*, 75, 109-128. [En ligne : <http://jda.revues.org/2642>],

GLEDHILL, Christopher, 1997, Les collocations et la construction du savoir scientifique, *ASp, la revue du GERAS*, 15-18, 85-104. [En ligne : <http://asp.revues.org/2989>].

LENOBLE-PINSON Michèle, 1996, *La rédaction scientifique. Conception, rédaction, présentation, signalétique*, Bruxelles, Éditions De Boeck Université, 152 p.

BARRÉ-DE MINIAC, Christine (dir.), 1996, *Vers une didactique de l'écriture. Pour une approche pluridisciplinaire*, Paris, Éditions INRP, Bruxelles, Éditions De Boeck Université, 195 p.

ACHARD, Pierre, 1994, L'écriture intermédiaire dans le processus de recherche en sciences sociales, in « L'écriture des sciences de l'homme », *Communications*, 58, 149-156.

GOODY, Jack, 1994, *Entre l'oralité et l'écriture*, Paris, Presses Universitaires de France, 323 p.

GOODY, Jack, 1979, La raison graphique, *La domestication de la pensée sauvage*, Paris, Éditions de Minuit, 272 p.